

Gymnasiegemensamma ämnen	1150 p
Engelska 5 och 6	200 p
Historia 1b	100 p
Historia 2 – kultur	100 p
Idrott och hälsa 1	100 p
Matematik 1b	100 p
Naturkunskap 1b	100 p
Religionskunskap 1	50 p
Samhällskunskap 1b	100 p
Svenska 1, 2 och 3/Svenska som andraspråk 1, 2 och 3	300 p

Programgemensamma ämnen	150 p
Estetisk kommunikation 1	100 p
Konstarterna och samhället	50 p

Inriktningar

I de flesta fall sker val av inriktning i samband med din gymnasiesökans. Arbetsprover eller antagningsprov kan förekomma.

Bild och formgivning	400 p
Bild och form 1b	100 p
Bild	100 p

Form	100 p
Bildteori	100 p

Dans	400 p
Dansgestaltning 1	100 p
Dansteknik 1	100 p
Dansteknik 2	100 p
Dansteori	100 p

Estetik och media	400 p
Digitalt skapande 1	100 p
Medieproduktion 1	100 p
Medieproduktion 2	100 p
Medier, samhälle, kommunikation 1	100 p

Musik	400 p
Ensemble med körsång	200 p
Instrument eller sång 1	100 p
Gehörs- och musikleära 1	100 p

Teater	400 p
Scenisk gestaltning 1	100 p
Scenisk gestaltning 2	100 p
Scenisk gestaltning 3	100 p
Teaterteori	100 p

Programfördjupningar	500 p
Här ges några exempel:	
Animation 1	100 p
Arkitektur - rum	100 p
Dansimprovisation	100 p
Mental träning	100 p

Individuellt val	200 p
-------------------------	--------------

Gymnasiearbete	100 p
Gymnasiearbetet fungerar som ett kvitto på att du är förberedd för högskolestudier. Du måste ha ett godkänt gymnasiearbete för att få ut din examen.	

Garanterat valbara kurser

Garanterat valbara kurser inom det individuella valet är någon kurs i Idrott och hälsa. Kurserna En 7, Ma 2b, Ma 3b, Ma 4, Nk 2, kan även erbjudas under programfördjupningen.

KÄLLA: SKOLVERKET.
GYMNASIEGUIDEN RESERVERAR SIG FÖR EVENTUELLA ÄNDRINGAR EFTER TRYCKDATUM



Efter gymnasiet

Det Estetiska programmet är ett högskoleförberedande program. Efter examen har du grundläggande behörighet till både konstnärliga och andra högskoleutbildningar. Du kan till exempel läsa vidare inom ämnen som kulturvetenskap, historia, språk, kommunikation, dans, arkitektur, design, musik och formgivning.

Läs mer på:
www.skolverket.se
www.gymnasieguiden.se

MOLLY SANDÉN:

Gör det val som känns roligast!

Berätta om din gymnasietid!

– Jag gick estetiska programmet med inriktning musik på Rytmus Musikgymnasium. Jag läste sing and songwriter och valde Rytmus mycket just på grund av specialinriktningen. Låtskrivari lockade mig för det var att kasta sig ut i något nytt – jag gillar utmaningar.

– Gymnasiet var en bra tid, men jag hade väldigt mycket att göra vid sidan om så jag hann inte hänga så mycket med mina klasskompisar tyvärr. Första året gjorde jag Melodifestivalen, andra året Let's Dance och tredje året var jag väldigt mycket i Los Angeles.

Hur var gymnasievalet för dig?

– Det var jättesvårt. Jag gick på Adolf Fredriks musikskola innan och där hade folk mycket fördomar om vilka skolor man borde gå på och inte. Men jag valde min egen väg ändå. Det var nästan ingen annan på min skola som valde Rytmus.

Har du några tips till de som ska välja nu?

– Våga – för du lär dig alltid något så länge du utmanar dig själv! Gör det val som känns roligast. Om du inte trivs och har kul så kan du inte prestera bra i skolan. Jag valde Rytmus för att jag tänkte att det skulle bli kul och att jag skulle träffa andra bra människor – och det gav mig energin att plugga.

Du tog studenten för två år sedan. Om vi blickar framåt 5 eller 10 år, vad vill du göra då?

– Jag vill utanför Sverige med min musik, och testa mina vingar. Just nu åker jag mycket fram och tillbaka mellan LA och Sverige och jag har precis signat till RedOne Records som låtskrivare. Jag får se lite vad som händer. Jag vet att jag vill sjunga, men jag vet inte i vilken form det blir om tio år.

– Viktigast är att känna att jag inte missar något, jag vill hinna testa allt!

Du har engagerat dig i Friends kamp mot mobbning också, berätta!

– I början när jag blev offentlig var det jobbigt att få kritik och elaka kommentarer om min vikt och annat. Men det fantastiska var att det fanns en massa människor som försvarade mig. Så för varje elak kommentar så var det någon där och sa något positivt. Det kändes överkligt, men häftigt att förstå att det fanns de som stod upp för mig. Fansen och deras kärlek gjorde liksom att jag kom över mina komplex och blev tryggare.

– Jag insåg att medan jag gick runt och mädde dåligt så tyckte många att jag var jättefin och faktiskt var en förebild. Så då bestämde jag mig för att ge tillbaka något. Det finns inget bättre sammanhang att göra det än att vara ambassadör för Friends.

TEXT: AMELIE FURBORG FOTO: JOSEF PEYRE