

## PROGRAMPLAN ESTETISKA PROGRAMMET

<b>Gymnasiegemensamma ämnen</b>	<b>1150 p</b>	<b>Programfördjupning</b>	<b>500 p</b>	Filosofi 1	50	Musik	100
Engelska 5	100	Akrobatik	100	Filosofi 2	50	Musikimprovisation	100
Engelska 6	100	Animation 1	100	Form	100	Musikproduktion 1	100
Historia 1b	100	Animation 2	100	Formgivning 1	100	Musikproduktion 2	100
Historia 2b- kultur	100	Animation- specialisering	100	Formgivning 2	100	Naturkunskap 2	100
Idrott och hälsa 1	100	Arkitektur- hus	100	Formgivning 3	100	Psykologi 1	50
Matematik 1b	100	Arkitektur- rum	100	Fotografisk bild 1	100	Psykologi 2a	50
Naturkunskap 1b	100	Arrangering och komposition 1	100	Fotografisk bild 2	100	Psykologi 2b	50
Religionskunskap 1	50	Bild	100	Fotografisk bild 3	100	Radioproduktion	100
Samhällskunskap 1b	100	Bild och form 1b	100	Fotografisk bild 4	100	Regi	100
Svenska 1 / Svenska som andraspråk 1	100	Bild och form- specialisering	100	Fysisk teater	100	Religionskunskap 2	50
Svenska 2 / Svenska som andraspråk 2	100	Bildteori	100	Gehörs- och musikleära 2	100	Religionskunskap- specialisering	100
Svenska 3 / Svenska som andraspråk 3	100	Bruksspel och ackompanjemang	100	Gehörs- och musikleära 1	100	Repertoar	100
<b>Programgemensamma ämnen</b>	<b>150 p</b>	Cirkus 1	100	Grafisk arbetsflöden och analysmodeller	100	Retorik	100
Estetisk kommunikation 1	100	Cirkus 2	100	Grafisk illustration	100	Rytmik	100
Konstarterna och samhället	50	Dansgestaltning 1	100	Grafisk illustration i pixelgrafik	100	Röst	100
<b>INRIKTNINGAR:</b>		Dansgestaltning 2	100	Grafisk illustration i vektorgrafik	100	Samhällskunskap 2	100
<b>Bild och formgivning</b>	<b>400 p</b>	Dansimprovisation	100	Grafisk kommunikation 1	100	Samhällskunskap 3	100
Bild och form 1b	100	Dansimprovisation och komposition	100	Grafisk kommunikation 2	100	Scenisk gestaltning 1	100
Bild	100	Dansorientering	100	Gränssnittsdesign	100	Scenisk gestaltning 2	100
Form	100	Dansteknik 1	100	Historia 3	100	Scenisk gestaltning 3	100
Bildteori	100	Dansteknik 2	100	Instrument eller sång 1	100	Sceniskt karaktärsarbete	100
<b>Dans</b>	<b>400 p</b>	Dansteknik 3	100	Instrument eller sång 2	100	Sceniskt karaktärsarbete- text	100
Dansgestaltning 1	100	Dansteknik 4	100	Instrument eller sång 3	100	Scenografi, mask och kostym	100
Dansteknik 1	100	Dansterori	100	Journalistik, reklam och information 1	100	Skapande verksamhet	100
Dansteknik 2	100	Dansträning	100	Journalistik, reklam och information 2	100	Skrivande	100
Dansteori	100	Design 1	100	Koreografi	100	Teaterteori	100
<b>Estetik och media</b>	<b>400 p</b>	Design 2	100	Kultur- och idéhistoria	100	Textil färg och form	100
Digitalt skapande 1	100	Digitalt skapande 1	100	Körsång 1	100	Textkommunikation	100
Medieproduktion 1	100	Digitalt skapande 2	100	Körsång 2	100	Träningslära 1	100
Medieproduktion 2	100	Dramapedagogik	100	Litteratur	100	Träningslära 2	100
Meder, samhälle och kommunikation 1	100	Dramatik och dramaturgi	100	Ljud och ljus	100	Tv-produktion	100
<b>Musik</b>	<b>400 p</b>	Engelska 7	100	Ljudproduktion 1	100	Visuell kommunikation	100
Ensemble med körsång	200	Ensemble 1	100	Ljudproduktion 2	100	Webbutveckling 1	100
Gehörs- och musikleära 1	100	Ensemble 2	100	Manus för film och Tv	100	Webbutveckling 2	100
Instrument eller sång	100	Ensemble med körsång	200	Matematik 2b	100	<b>Individuellt val</b>	<b>200 p</b>
<b>Teater</b>	<b>400 p</b>	Ensembleledning och dirigering	100	Matematik 3b	100	<b>Gymnasiearbete</b>	<b>100 p</b>
Scenisk gestaltning 1	100	Entreprenörskap	100	Matematik 4	100	<b>Källa:</b> Skolverket	
Scenisk gestaltning 2	100	Entreprenörskap och företagande	100	Medieproduktion 1	100	GymnasieGuiden reserverar sig för eventuella ändringar efter tryckdatum.	
Scenisk gestaltning 3	100	Estetisk kommunikation 2	100	Medieproduktion 2	100	Detta dokument är skapat av <a href="http://fragasyv.se">fragasyv.se</a>	
Teaterteori	100	Estetisk kommunikation 3	100	Medier, samhälle och kommunikation 1	100		
		Fackteckning och design	100	Medier, samhälle och kommunikation 2	100		
		Film- och interaktiv ljudproduktion	100	Mental träning	100		
		Film- och Tv-kunskap	100	Moderna språk	100-500		
		Film- och Tv-produktion 1	100				
		Film- och Tv-produktion 2	100				
		Filmproduktion	100				

Gymnasiegemensamma	Programgemensamma	Inriktning	Programfördjupning	Individuellt val	Gymnasiearbete	Totalt
1150 p	150 p	400 p	500 p	200 p	100 p	= 2500 poäng

## TIPS FRÅN SYV!

Med meritpoäng ökar du dina chanser att komma in på svenska högskoleutbildningar! Meritpoäng får du genom att läsa Engelska 7, Moderna språk 3,4,5 och genom att läsa högre matematikkurser än vad utbildningen kräver!

